

Saitenwirbel,  
Verein zur Förderung der  
Gitarre und verwandter Musikinstrumente  
c/o  
Bert Lippert  
Ebersbergerstraße 4, RGB

91126 Schwabach



Saitenwirbel e.V. c/o Bert Lippert, Ebersberger Straße 4, 91126 Schwabach

Schwabach, den 8. Januar 2015

Sehr geehrte Mitglieder des Schwabacher Kulturausschusses, sehr geehrte Damen und Herren,

als ich im letzten November mit dem Leiter der Schwabacher Volkshochschule die Saitenwirbel – Termine für 2015 absprechen wollte, eröffnete mir Herr Chill, dass unser Verein künftig eine Benutzungsgebühr in Höhe von 70,00 € pro Veranstaltung zu zahlen hätte. Hintergrund seien die finanziellen Konsolidierungsmaßnahmen der Stadt, die auch den kulturellen Bereich nicht unberührt lassen.

Da wir nun erst ex post von dieser neuen Regelung erfuhren und das Gros unserer Konzerte schon fixiert war (zur Planung siehe Anlage), wir seit jeher auch äußerst knapp kalkulieren und über keine nennenswerten Rücklagen verfügen, wir die verlangten Eintrittspreise in Höhe von 15,00 €/ermäßigt: 12,00 € für ein Konzert in Schwabach auch nicht mehr erhöhen wollen, bitten wir den Kulturausschuss der Stadt, uns die Kosten für die siebenmalige Benutzung der Alten Synagoge Schwabach in diesem Jahr zu erstatten.

Mit den besten Grüßen,

490,- €

Bert Lippert  
(1. Vorstand)

[www.saitenwirbel.de](http://www.saitenwirbel.de)

Tel.: 09122 – 15913

Bankverbindung

Sparkasse Mittelfranken – Süd  
Konto – Nr.: 221 102 726  
BLZ: 764 500 00  
IBAN: DE1676450000221102726  
SWIFT-/BIC-Code: BYLADEM1SR5

#### Anlage : **geplante Veranstaltungen 2015**

(die *kursiv* gesetzten Veranstaltungen finden in der Alten Synagoge statt)

- Im Januar wird es die Erstaufführung eines apokryphen Werkes von Heinrich Hartl geben, der „Internationale mit Variationen“ für zwei Gitarren. Der Komponist höchstselbst wird zugegen sein, die Spieler sind Robert Lampis und Bert Lippert. Das Werk wird in meiner Privatwohnung zur Aufführung gebracht und es sind nur noch wenige Plätze frei. Wer Interesse hat, teilzunehmen, möge sich mit mir in Verbindung setzen.
- *Am 7. Februar gastiert einer der besten Fingerstyle Gitarristen der Republik, Markus Segschneider, in Schwabach.*
- *Mit „Celtic Evening“ ist der Abend am 14. März umschrieben. Ausführende sind die irisch-amerikanische story-tellerin Jane McDaniel, der Flötist Edward McGuire und Stefan Grasse.*
- *Der international agierende holländisch – britische Gitarrist Tom Kerstens ist am 25. April in der Synagoge zu Gast.*
- Wer Interesse daran hat, den erweiterten Vorstand unseres Vereins auf der Bühne zu sehen: Ralph Kräußel, Robert Lampis, Bert Lippert und Martin Riegauf spielen im Rahmen der von der evangelischen Kantorei Schwabach getragenen Reihe „Musik zur Nacht“ am 8. Mai, Beginn ist 21:00 Uhr, der Ort wird noch bekannt gegeben. Für Saitenwirbel – Mitglieder (wie auch alle anderen Besucher) ist der Eintritt frei.
- *Der schon traditionelle Workshop für klassische GitarristInnen mit Thomas Königs startet tags darauf, am 9. Mai.*
- Eine besondere Gemeinschaftsveranstaltung der Bürgerstiftung Schwabach, der Kantorei, dem Kulturamt und Saitenwirbel e.V. ist für Mittwoch, den 8. Juli geplant. Der in Schwabach geborene Komponist Walter Zimmermann wird in der neu eröffneten Stadtkirche einen Vortrag über sein Oeuvre halten, anschließend spielt das Neophon Ensemble Berlin und Saitenwirbel – Mitglieder Werke von Zimmermann aus den letzten 34 Jahren.
- Das obligate open air im Schwabacher Stadtpark fällt heuer hoffentlich nicht aus und beginnt dann am Samstag, den 1. August, ab 19:00 Uhr.
- Am 9. Oktober ist das „stringendo“ – Abschiedskonzert im Südpunkt Nürnberg. Die Reihe wird unter Beteiligung einiger unserer Mitglieder an diesem Abend beerdigt.
- *Das oben schon erwähnte Quartett Kräußel/ Lampis/ Lippert/ Riegauf wird am 10. Oktober in der Synagoge spielen*
- Ebenfalls im gleichen Monat, am Montag, den 19. 10. Spielen Saitenwirbler und Gäste im Altenheim am Tiergarten, Nürnberg ein Portraitkonzert. Anlass ist der 90. Geburtstag des Komponisten Waldram Hollfelder.
- *Am 28. November steht schließlich noch das 3. Saitenwirbel Schülerkonzert an.*
- *Klaus Jäckle will 2015 in der Synagoge spielen, ein Termin steht aber noch nicht fest.*

## Saitenwirbel - Termine 2015

07.02.2015 Markus Segschneider

14.03.2015 Celtic Evening

25.04.2015 Tom Kerstens

09.05.2015 Workshop Thomas Königs

08.07.2015 Portraitkonzert Walter Zimmermann (Stadtkirche Schwabach)

01.08.2015 open air

07.08.2015

bis

14.08.2015 Guitar Trekking

09.10.2015 stringendo - Abschiedskonzert (Südpunkt Nürnberg)

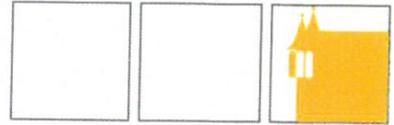
10.10.2015 Quartettkonzert Synagoge

19.10.2015 Waltram Hollfelder Nürnberg Altenheim Tiergarten)

28.11.2015 Schülerkonzert

|             |               |
|-------------|---------------|
| Kulturamt   |               |
| Amtsleitung |               |
| Eingang     | 29. Jan. 2015 |
| RS          | EB            |
| WV:         | Ablage:       |

STADT **SCHWABACH**



Die Goldschlägerstadt.

**Antrag auf Gewährung einer Zuwendung der Stadt Schwabach**

Name: Lärtenwirbel e.V. Telefon: 09122-15913  
 Straße: Eberlebergstr. 4 Fax: —  
 Ort: 91126 Schwabach E-Mail: bert.lippert@t-online.de

Bei Erstantrag bitte Vereinssatzung bzw. andere konstitutionelle Unterlagen einreichen.

vertreten durch: Bert Lippert

Rechtsform des Antragstellers/ der Antragstellerin: eingetragener Verein

Geldinstitut: Sparkasse Mfr-Land Bankleitzahl: 76450000

Kontoinhaber: Lärtenwirbel e.V. Kontonummer: 221102726

Der Antragsteller/ die Antragstellerin ist für das betreffende Vorhaben zum Vorsteuerabzug nach § 15 UStG

berechtigt.

nicht berechtigt.

**Ich/Wir beantrage/n die Gewährung einer Zuwendung der Stadt Schwabach/Kulturfonds**

in Höhe von 1.500 € Euro.

Für (Bezeichnung der Maßnahme):

"El baile de las guitarras 2015" Lärtenwirbel-Gitarrenreihe

Ort der Maßnahme: Mit. Synagoge Schwabach, Stadtpark

Datum/Dauer der Maßnahme: Februar - November 2015

Ansprechpartner/in für inhaltliche Rückfragen: Bert Lippert

12

Kurze Erläuterung der Maßnahme (ggf. Konzeption beilegen)

siehe Anhang 1

Wer soll erreicht werden? (Zielgruppen)

Alle an der Musik - insbesondere die  
Jugendlichen - Musikinteressierten  
vor Ort und im Sprachraum.

Wie ist die Zielerreichung messbar? (Kennzahlen)

Besuchszahlen, Presseberichte und  
-berichterstattungen, Internetpräsenz und  
-ressourcen.

## **Antrag auf Gewährung einer Zuwendung der Stadt Schwabach**

### *Anlagen*

- 1 Erläuterung der Maßnahme
- 2 Vereinsatzung Saitenwirbel

## Anlage 1

### Erläuterung der Maßnahme

Seit 2005 veranstaltet der Verein Saitenwirbel in der Metropolregion Nürnberg - und insbesondere in Schwabach - Konzerte, Workshops und Künstlerportraits.

Die Reihe „El baile de las guitarras“ in Schwabachs Alter Synagoge, die im Jahr 2007 erstmals lief, zählt heute neben den Hersbrucker Gitarrentagen und dem Recital Gitarre International Nürnberg zu den wichtigen Gitarrenreihen Mittelfrankens. Neben Künstlern aus der Region treten national und international renommierte GitarristInnen auf. Die stilistische Palette reicht von Lautenkonzerten der Renaissance bis zur Darbietung von Musik der Avantgarde, vom Tango bis zum Swing.

Das Saitenwirbel - Gesamtprogramm 2015 (Die Veranstaltungen in Schwabach sind *kursiv* gesetzt)

- *Im Januar wird es die Erstaufführung eines apokryphen Werkes von Heinrich Hartl geben der Internationale mit Variationen für zwei Gitarren. Der Komponist höchstselbst wird zugegen sein, die Spieler sind Robert Lampis und Bert Lippert. Das Werk wird in meiner Privatwohnung zur Aufführung gebracht und es sind nur noch wenige Plätze frei. Wer Interesse hat, teilzunehmen, möge sich mit mir in Verbindung setzen.*
- *Am 7. Februar gastiert einer der besten Fingerstyle Gitarristen der Republik, Markus Segschneider in Schwabach.*
- *Mit „Celtic Evening“ ist der Abend am 14. März umschrieben. Ausführende sind die irisch-amerikanische story-tellerin Jane McDaniel, der Flötist Edward McGuire und Stefan Grasse.*
- *Der international agierende holländisch – britische Gitarrist Tom Kerstens ist am 18. April in der Synagoge zu Gast.*
- *Friederike von Krosigk (Konzertkastagnetten) und Klaus Jäckle (Gitarre) spielen am 26. Juni Musik aus Spanien.*
- *Wer Interesse daran hat, den erweiterten Vorstand unseres Vereins auf der Bühne zu sehen: Ralph Kräußel, Robert Lampis, Bert Lippert und Martin Riegauf spielen im Rahmen der von der evangelischen Kantorei Schwabach getragenen Reihe „Musik zur Nacht“ am 8. Mai, Beginn ist 21:00 Uhr, der Ort wird noch bekannt gegeben. Für Saitenwirbel – Mitglieder (wie auch alle anderen Besucher) ist der Eintritt frei.*
- *Der schon traditionelle Workshop für klassische GitarristInnen mit Thomas Königs startet tags darauf, am 9. Mai.*
- *Eine besondere Gemeinschaftsveranstaltung der Bürgerstiftung Schwabach, der Kantorei, dem Kulturamt und Saitenwirbel ist für Mittwoch, den 8. Juli geplant. Der in Schwabach geborene Komponist Walter Zimmermann wird in der neu eröffneten Stadtkirche einen Vortrag über sein Oeuvre halten, anschließend spielt das Neophon Ensemble Berlin und Saitenwirbel – Mitglieder Werke von Zimmermann aus den letzten 34 Jahren.*
- *Das obligate open air im Schwabacher Stadtpark fällt heuer hoffentlich nicht aus und beginnt dann am Samstag, den 1. August, ab 19:00 Uhr.*
- *Vom 7. Bis zum 14. August unternehmen Yvonne Zehner (Dozentin für Gitarre an der Uni Passau) und Stefan Grasse eine Trekking – Tour durch die fränkische Schweiz. Wer mit wandern und den Konzerten in Höhlen, Kirchen und Burgen lauschen will, wende sich an Stefan Grasse.*
- *Auftaktkonzert ist am 7. August in Pegnitz, es spielen: Yvonne Zehner, Robert Lampis und Bert Lippert.*

- Am 4. Oktober spielen Saitenwirbel – Mitglieder eine Matinee im Kulturladen Nord, Nürnberg, Beginn: 11:00 Uhr.
- Am 9. Oktober ist das stringendo – Abschiedskonzert im Südpunkt Nürnberg. Die Reihe wird unter Beteiligung einiger unserer Mitglieder an diesem Abend beendet.
- *Das oben schon erwähnte Quartett Kräußel/ Lampis/ Lippert/ Riegauf wird am 10. Oktober in der Synagoge spielen.*
- Ebenfalls im gleichen Monat, am Montag, den 19. 10. Spielen Saitenwirbler und Gäste im Altenheim am Tiergarten, Nürnberg ein Portraitkonzert. Anlass ist der 90. Geburtstag des Komponisten Waldram Hollfelder.
- *Am 28. November steht schließlich noch das 3. Saitenwirbel Schülerkonzert an.*

# **Satzung des Saitenwirbel e.V.**

Beschlossen auf der Gründungsversammlung am 25.07.2004 in Nürnberg.  
Zuletzt geändert auf der Vorstandssitzung am 08.09.2004.  
Vereinsregisternummer: VR 3847 Amtsgericht Nürnberg, Registergericht

## **§ 1 Name, Sitz, Geschäftsjahr**

1. Der Verein führt den Namen Saitenwirbel, Verein zur Förderung der Gitarre und verwandter Musikinstrumente e.V.
2. Er hat seinen Sitz in Nürnberg und ist im Vereinsregister eingetragen.
3. Das Geschäftsjahr ist das Kalenderjahr.

## **§ 2 Ziele und Aufgaben des Vereins**

1. Ziel des Vereins die Förderung der Künste.  
Er beabsichtigt insbesondere, die Gitarre und ihre Musik, ohne jegliche stilistische Eingrenzung sowie verwandte, auch außereuropäische Saiteninstrumente durch Aktivitäten wie Konzerte, Meisterkurse und Workshops der Öffentlichkeit vorzustellen. Ferner soll der Verein als Forum für Kommunikation und Weiterbildung für Profi- und Amateurgitarristen sowie Interessierte dienen.
2. Der Verein erreicht seine Ziele insbesondere durch
  - a. regelmäßige Konzerte, auch spartenübergreifend (z. B. mit bildender Kunst, Literatur)
  - b. Meisterklassen und Workshops
  - c. Kammermusik, Ensemblespiel
  - d. Gesprächs- und Schülerkonzerte, Komponistenportraits

## **§ 3 Steuerbegünstigung**

1. Der Verein verfolgt ausschließlich und unmittelbar gemeinnützige Zwecke im Sinne des Abschnitts "Steuerbegünstigte Zwecke" der Abgabenordnung. Der Verein ist selbstlos tätig; er verfolgt nicht in erster Linie eigenwirtschaftliche Zwecke.
2. Mittel des Vereins dürfen nur für die satzungsmäßigen Zwecke verwendet werden. Die Mitglieder erhalten in ihrer Eigenschaft als Mitglied keine Zuwendungen aus Mitteln des Vereins. Sie haben bei ihrem Ausscheiden keinerlei Ansprüche an das Vereinsvermögen. Keine Person darf durch Ausgaben, die den Zwecken des Vereins fremd sind, oder durch unverhältnismäßig hohe Vergütungen begünstigt werden.

## **§ 4 Mitgliedschaft**

1. Mitglieder können alle natürlichen und juristischen Personen werden, die die Ziele des Vereins unterstützen.
2. Die Mitgliedschaft wird erworben durch schriftliche Beitrittserklärung.
3. Der Austritt eines Mitgliedes erfolgt durch schriftliche Erklärung gegenüber dem Vorstand. Er ist mit einer Frist von drei Monaten zum Schluss des Geschäftsjahres möglich.
4. Ein Mitglied kann durch Beschluss des Vorstandes ausgeschlossen

werden, wenn es den Vereinszielen zuwider handelt oder seinen Verpflichtungen gegenüber dem Verein nicht nachkommt. Gegen den Beschluss kann das Mitglied die Mitgliederversammlung anrufen. Diese entscheidet endgültig. Das Mitglied ist zu der Versammlung einzuladen und anzuhören.

## **§ 5 Rechte und Pflichten der Mitglieder**

1. Die Mitgliederversammlung erlässt eine Beitragsordnung, die die Höhe der jährlich zu zahlenden Beiträge regelt.

## **§ 6 Organe des Vereins**

Die Organe des Vereins sind:

- a. Mitgliederversammlung
- b. Vorstand
- c. Kassenwart

## **§ 7 Mitgliederversammlung**

1. Oberstes Organ ist die Mitgliederversammlung. Sie wird in der Regel vom Vorstandsvorsitzenden geleitet.

2. Die Mitgliederversammlung stellt die Richtlinien für die Arbeit des Vereins auf und entscheidet Fragen von grundsätzlicher Bedeutung. Zu den Aufgaben der Mitgliederversammlung gehören insbesondere:

- a. Wahl und Abwahl des Vorstandes
- b. Beratung über den Stand und die Planung der Arbeit
- c. Beschlussfassung über den Jahresabschluss
- d. Entgegennahme des Geschäftsberichtes des Vorstandes
- e. Beschlussfassung über die Entlastung des Vorstandes
- f. Erlass der Beitragsordnung, die nicht Bestandteil der Satzung ist
- g. Beschlussfassung über die Übernahme neuer Aufgaben oder den Rückzug aus Aufgaben seitens des Vereins
- h. Beschlussfassung über Änderungen der Satzung und die Auflösung des Vereins.

3. Zur Mitgliederversammlung wird vom Vorstandsvorsitzenden unter Angabe der vorläufigen Tagesordnung mindestens vier Wochen vorher schriftlich eingeladen. Sie tagt so oft es erforderlich ist, in der Regel einmal im Jahr.

4. Eine außerordentliche Mitgliederversammlung findet statt, wenn mindestens 25 % der Mitglieder sie unter Angabe von Gründen verlangen. Sie muss längstens fünf Wochen nach Eingang des Antrags auf schriftliche Berufung tagen.

5. Die Mitgliederversammlung fasst ihre Beschlüsse mit der Mehrheit der abgegebenen gültigen Stimmen. Satzungsänderungen und die Vereinsauflösung bedürfen einer Mehrheit von 3/4, Zweckänderungen ebenfalls einer Mehrheit von 3/4 der abgegebenen gültigen Stimmen.

6. Über die Beschlüsse und, soweit zum Verständnis über deren Zustandekommen erforderlich, auch über den wesentlichen Verlauf der Verhandlung, ist eine Niederschrift anzufertigen. Sie wird vom Versammlungsleiter und dem Protokollführer unterschrieben.





Antrag auf Gewährung einer Zuwendung der Stadt Schwabach

Väterwiesel e.V.  
Name

09122 - 15713  
Telefon

Eberwegstr. 4  
Straße

Fax

Walden  
Ort

best.kippt@t-online.de  
E-Mail

Bei Erstantrag bitte Vereinssatzung bzw. andere konstitutionelle Unterlagen einreichen.

vertreten durch: Best.kippt

Rechtsform des Antragstellers/ der Antragstellerin: eingetragene Vereinigung von

Geldinstitut: Postbank Mfr - Bad Bankleitzahl: 7667 100 00

Kontoinhaber: Väterwiesel e.V. Kontonummer: 221 102 726

Der Antragsteller/ die Antragstellerin ist für das betreffende Vorhaben zum Vorsteuerabzug nach § 15 UStG

berechtigt.

nicht berechtigt.

Ich/Wir beantrage/n die Gewährung einer Zuwendung der Stadt Schwabach/Kulturfonds

in Höhe von 1.500 Euro.

Für (Bezeichnung der Maßnahme):

Elbaile de las pinturas 2015 Väterwiesel - flumenische

Ort der Maßnahme: Alte Schule e Schwabach

Datum/Dauer der Maßnahme: Feb. 15 - 00.15

Ansprechpartner/in für inhaltliche Rückfragen: Best.kippt e.V.