Amtsleitung	
Eingang	21. Jan. 2019
RS / EB	
WV:	Ablage:

STADT SCHWABACH
Die Goldschlägerstadt

Antrag auf Gewährung einer Zuwendung der Stadt Schwabach

Saitenwirbel e.V.
Name

c/o Bert Lippert
Telefon

09122-15913
Straße

Ebersbergerstraße 4

91126 Schwabach
Ort

bert.lippert@t-online.de
E-Mail

vertreten durch: Bert Lippert, 1. Vorstand

Rechtsform des Antragstellers/ der Antragstellerin: Eingetragener gemeinnütziger Verein

Geldinstitut: Sparkasse Mittelfranken – Süd

Kontoinhaber: Saitenwirbel e. V.
Kontonummer: 221 102 726
IBAN: DE16764500000021102726

Der Antragsteller/ die Antragstellerin ist für das betreffende Vorhaben zum Vorsteuerabzug nach § 15 UStG berechtigt.

Ich/ wir beantrage/n die Gewährung einer Zuwendung der Stadt Schwabach/Kulturfonds in Höhe von 1.000 Euro.

Für (Bezeichnung der Maßnahme): El baile de las guitarras 2019

Ort der Maßnahme: Alte Synagoge Schwabach, Stadtpark Schwabach

Datum/Dauer der Maßnahme: Januar bis Dezember 2019

Ansprechpartner/in für inhaltliche Rückfragen: Bert Lippert (s.o.)

STADT SCHWABACH
Die Goldschlägerstadt.

Kurze Erläuterung der Maßnahme
Siehe unseren schriftlichen Antrag.
Eine Liste der geplanten Veranstaltungen finden Sie in der Anlage (Anlage 1) und im Anschreiben

Wer soll erreicht werden?
Alle (Gitarren-) Musikbegeisterten der Region

Wie ist die Zielerreichung messbar?
Besucherzahlen

Verwendungsnachweis über eine Zuwendung der Stadt Schwabach

Ein- und Ausgaben im Jahr 2018

Künstler	*Datum*	*Einnahmen*	*Gagen*	*Kost (und Logis)*
Stefan Grasse	02.02.2018	237,00 €	250,00 €	- 50,00 €
Analia Rego	03.03.2018	280,00 €	350,00 €	- 50,00 €
Wuppinger/ Coskun	14.04.2018	230,00 €	400,00 €	- 50,00 €
Shai Sobol	01.05.2018	230,00 €	300,00 €	- 50,00 €
Hübschmann Hattori	16.06.2018	370,00 €	350,00 €	- €
Sommerworkshop	08.06.2018	125,00 €	125,00 €	- €
open air	28.07.2018	entfallen	-	- €
Duo NIHZ	28.09.2018	430,00 €	500,00 €	- 50,00 €
Jäckle/ Lampis	17.10.2018	360,00 €	440,00 €	- 50,00 €
	Summe	2.137,00 €	2.590,00 €	- 300,00 €

Ausgaben		***Einnahmen***	
Gagen	- 2.590,00 €	Kartenverkauf	2.137,00 €
Kost und Logis	- 300,00 €	Mitgliedsbeiträge	248,00 €
GEMA	- 605,71 €	Zuschuss Stadt	1.000,00 €
Haftpflicht	- 371,30 €		
Tonkünstlerverband	- 108,00 €		
Traueranzeige	- 168,40 €		
Kontofürung	- 89,15 €		
	- 4.232,56 €		3385,00 €
Saldo	- **847,56 €**		

Die Spende der Sparkasse Mfr. – Süd vom Dezember 2018 in Höhe von 1.500 € verwenden wir als Rücklage für die in diesem Jahr zu erwartenden (auch nachträglichen) Forderungen der Künstlersozialkasse KSK.

Anlagen:

1) Veranstaltungen 2019

2) Finanzierungsplan 2019

STADT SCHWABACH
Die Goldschlägerstadt.

Anlage 1

Veranstaltungen 2018

Künstler	*Datum*
Susan und Martin Weinert	27.01.2019
Workshop mit Stefan Barcsay	23.03.2019
Ricardo Volkert und Jost Hecker	05.04.2019
Andreras Dombert	04.05.2019
Duo Anido (B, NL)	01.06.2019
Sommerworkshop mit Bert Lippert	ab 28.06.2019, bis 26.07.19
Stefan Barcsay	12.10.2019
Ensemble Violak	02.11.2019
Bettina Ostermeier und Stefan Grasse	20.12.2019

SAITENWIRBEL

Verein zur Förderung der
Gitarre und verwandter Musikinstrumente
c/o
Bert Lippert
Ebersbergerstraße 4, Hinterhaus

91126 Schwabach

Saitenwirbel e.V. c/o Bert Lippert, Ebersberger Straße 4, 91126 Schwabach

An das Kulturamt der Stadt Schwabach
Königsplatz 29a

91126 Schwabach

Antrag auf Gewährung eines Zuschusses

Schwabach, den 20.1.2019

Sehr geehrte MitarbeiterInnen des Kulturamts, sehr geehrte Mitglieder des Schwabacher Kulturausschusses, sehr geehrte Damen und Herren,

der Verein Saitenwirbel wird auch im Jahr 2019 seine Konzertreihe **« El baile de las guitarras »** in Schwabachs Alter Synagoge fortsetzen.

Am **Sonntag, den 27. Januar** kommt Deutschlands wohl bekannteste Jazzgitarristin, **Susan Weinert** zusammen mit **Martin Weinert** (Bass) in die Alte Synagoge.
Mit großer Hingabe und Leidenschaft beim Vortrag ihrer Werke öffnen die beiden sympathischen Künstler mit ihrer faszinierenden Bühnenpräsenz dem Zuhörer weit die Türen zu der ganz eigenen und zauberhaften Klangwelt, die sie mit ihren Kompositionen erschaffen. Durch den geschickten und subtilen Einsatz elektronischer Klangerzeugungen in Kombination mit den stets im Vordergrund stehenden akustischen Instrumenten, entsteht ein ganz modern-individuelles Soundkonzept mit großer Klangvielfalt.

Am **Freitag, den 5. April** spielen der Flamencogitarrist **Ricardo Volkert** zusammen mit dem Cellisten **Jost H. Hecker** nach ihrem phänomenalen Konzert vor drei Jahren wieder nach Schwabach:
Mit rassiger Flamencogitarre, virtuosem Violoncello und Gesang, mit Romanzen, Rumbas und Balladen begeben sich die beiden Musiker auf eine Tour, die durch den Süden Spaniens, durch Andalusien führt. Im Gepäck: traditioneller Flamenco, andalusische Volkslieder und Vertonungen bekannter spanischsprachiger Dichter (Federico García Lorca, Pablo Neruda, Rafael Alberti, u.a.). Auf ihrer musikalischen Reise Sie treffen auf eine magisch-poetische Bilderwelt, auf spannende, interessante Geschichten über Land & Leute und formen daraus ein Klanggemälde aus bittersüßer Sinnlichkeit, purer Lebensfreude und Leidenschaft.

Der Jazzgitarrist **Andreas Dombert** wird am **4. Mai** sein Schwabacher Debut in der Alten Synagoge geben. Er spielt sein hochinteressantes Minimal Music – Programm **„Auszeit von der Zeit"**:
Der Gitarrist Andreas Dombert (*1979) ist ein Klangfarben-Maler und Ton-Poet. Mit seinen Minimal-Music-Kompositionen betritt er Neuland und entlockt der Gitarre bislang unerhörte Klänge. Dabei schöpft er aus einer musikalischen Tiefe, die das Publikum in ihren Bann zieht und ganz unmittelbar anspricht. Musikalische Prozesse, die sich extrem langsam verändern, bescheren dem Zuhörer ein neuartiges Gefühl: ein „Überangebot" an Zeit. Welch ein Segen in einer immer hektischer werdenden Welt!

STADT SCHWABACH

Die Goldschlägerstadt.

Anlage 2

Finanzierungsplan Gitarrenreihe "El baile de las guitarras 2018"

			Faktor	
7 Konzerte[1)]	Gagen	- 400,00 €	7	- 2.800,00 €
	GEMA	- 105,00 €	7	- 735,00 €
	Werbung	- 500,00 €	1	- 500,00 €
geschätzte	Einnahmen[1)]	405,00 €	7	2835,00 €
	Eigenmittel[2)]	400,00 €	1	400,00 €
	Versicherung	- 370,00 €	1	- 370,00 €
	Tonkünstlerverband	- 108,00 €	1	- 108,00 €
				- 1.278,00 €

[1)] Die geschätzten Einnahmen kommen so zustande:
- geschätzte durchschnittliche Besucherzahl: 30 mal
- durchschnittliches Eintrittsgeld: 13,50 €

[2)] Die Eigenmittel speisen sich primär aus Mitgliedsbeiträgen

SAITENWIRBEL

Verein zur Förderung der
Gitarre und verwandter Musikinstrumente
c/o
Bert Lippert
Ebersbergerstraße 4, Hinterhaus

91126 Schwabach

Das **Duo Anido** ist am **1. Juni** in Schwabach zu Gast:
Annette Kruisbrink (NL) and Arlette Ruelens (BE) spielen seit 1995 als Duo. Sie nennen sich Anido guitar duo, nach der legendären Gitarristin und Komponistin Maria luisa Anido (1907-1996).
Annette und Arlette haben am Konservatorium Zwolle, Holland, studiert.
Sie geben Konzerte und leiten Meisterkurse für Gitarre und Komposition national und international, so in den Niederlanden, in Argentinien, Belgien, Bulgarien, Deutschland, Luxemburg, Litauen, Polen, Spanien, Dänemark, Schweden, in der Schweiz und in Thailand.

Im Herbst wird unser Augsburger Freund **Stefan Barcsay** spielen. Er kommt am **12. Oktober 2019** in die Synagoge.
Stefan Barcsay ist in Würzburg geboren und studierte an der HdK Berlin. Er ist Lehrer an der Berufsfachschule für Musik in Krumbach, wo er Schüler auf ein Musikstudium vorbereitet.
Neben der Pflege des klassischen Repertoires verfolgt Stefan Barcsay ein großes Interesse an der zeitgenössischen Musik. Enge Zusammenarbeit mit Komponisten wie Enjott Schneider, Alois Bröder, Ulrich Schultheiss ,Larisa Vrhunc, Stephan Marc Schneider, Dominik Uhrmacher, Joachim F. W. Schneider, Hubert Hoche, Richard Heller, Stefan Blum, Erich S. Hermann, Toni Völker u. a., deren Musik er uraufgeführt hat und auf CDs einspielte.

Am **2. November** ist das **Ensemble Violak** in Schwabach zu Gast.
Ensemble Violak Klassik, Weltmusik "Deux et Deux" - zwei sehr unterschiedliche Duos innerhalb eines Ensembles: Violine - Klavier und Violine - Akkordeon. Mal wird die Violine von voluminösen Klavierakkorden getragen, dann wieder läßt sie sich umschmeicheln von den seelenvollen Klängen des Akkordeons. Bisweilen sorgt ein Kontrabass für mehr Tiefe und Groove. Eine spannende Klangchoreographie durch instrumentalen Partnertausch und Crossover.
Mitglieder: Birgit Laude (Violine), Max Marcus Stadler (Akkordeon, Kontrabass), Burkhard Freimuth (Klavier, Kontrabass)

Am **20. 12.**schließlich spielen **Bettina Ostermeier** und **Stefan Grasse** ihr sehr erfolgreiches Programm „Latin Christmas meets Classic":
Bettina Ostermeier (Klarinette, Akkordeon) und Stefan Grasse (Gitarre) spielen deutsche und internationale Weihnachtslieder vertraut und doch völlig neuartig. In jazzverwandter Manier vereinen sich traditionelle Melodien mit samtenen Rhythmen Lateinamerikas. Lieder und Songs wie „Still, still, still", „Lasst uns froh und munter sein", „Schneeflöckchen, Weißröckchen", „Alle Jahre wieder" und „Feliz Navidad" erklingen als Bossa Nova, Rumba, Son cubano, Bembé oder Jazztune. Weitere Highlights sind u.a. ein Adagio von Bach als Jazz-Ballade, ein Prélude von Chopin als Bossa und eine Mazurka des Romantikers Francisco Tárrega als Valse musette.

Neben den Konzerten bietet Saitenwirbel in diesem Jahr auch zwei **Workshops** an:
Stefan Barcsay wird sein erfolgreiches Seminar **„Keine Angst vor neuer Musik"** in Schwabach am Samstag, den 23. März, abhalten:
In diesem Seminar wird Stefan Barcsay einige Stücke des Darmstädter Komponisten Alois Bröder (aus 5 Verse, aus 5 Neue Verse), Stephan Marc Schneider aus Karlsruhe (Nacht ohne Träume für Gitarre und Tonband) und des Würzburger Komponisten Claus Hinrich Stahmer (Nacht und Träume) vorstellen. Diese Stücke wird der Dozent erklären und mit den Teilnehmern erarbeiten. Am Ende des Workshops sind diese Stücke so gearbeitet, dass sie von den Teilnehmern mit nach Hause genommen werden können und jederzeit im Unterricht umzusetzen sind.

SAITENWIRBEL

Verein zur Förderung der
Gitarre und verwandter Musikinstrumente
c/o
Bert Lippert
Ebersbergerstraße 4, Hinterhaus

91126 Schwabach

Der Gitarrist **Bert Lippert** bietet zum vierten Mal einen **Sommerworkshop Gitarre** im Schwabacher Stadtpark an. Beginn ist am Freitag, 28. Juni, 18:15 Uhr, dann wöchentlich bis zum Beginn der Sommerferien. Treffpunkt ist der Pavillon im oberen Stadtpark. Der Inhalt des Sommerworkshops richtet sich nach den Interessen und den Fertigkeiten der TeilnehmerInnen.

Wir beantragen für unsere sieben Konzerte von Ihnen die Gewährung eines Zuschusses in Höhe von

1000,00 €.

Mit freundlichen Grüßen,

Bert Lippert
(1. Vorstand)